

SCHEMA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA

TITOLO DEL PROGETTO:
Valorizzazione del patrimonio di prossimità: per uno sviluppo sostenibile, sociale e culturale

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:
Settore: Educazione e Promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport
Ambito di intervento: 16 Educazione e promozione del turismo sostenibile e sociale

ENTE PROPONENTE IL PROGETTO:
Cooperativa Sociale FORMATALENTI

ENTE DI ACCOGLIENZA SUL PROGETTO:
Comune di Pineto

DURATA DEL PROGETTO: 12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:
 voce 8 scheda progetto

Il progetto se da un lato mira a promuovere il territorio come patrimonio culturale dall'altro sperimenta proprio la cultura e il turismo come mezzo per potenziare la partecipazione attiva dei giovani alla vita della propria comunità, rendendoli fruitori ed erogatori al tempo stesso delle azioni previste. Dalla lettura delle risultanze emerse per le sedi di progetto, possiamo schematizzare gli obiettivi specifici dell'intervento proposto complessivamente intesi nel modo che segue:

Obiettivo	Situazione di partenza	Risultato Atteso
Potenziare i servizi di accoglienza e informazione per avvicinare la comunità ed i giovani in particolare ai luoghi della cultura di prossimità estendendo anzi l'accesso a tali realtà ad alcune fasce che ne sono di solito escluse e emarginate.	Percorsi di cultura di prossimità Nuovo Servizio	6 percorsi ideati
Mettere in atto coinvolgendo i giovani del	Numero di utenti raggiunti Nuovo Servizio	Fino a 15.000 utenti raggiunti

territorio a nuove forme di promozione delle nostre comunità attraverso la realizzazione del Vlog : #IoTerredelCerrano		
Promuovere tra i giovani il turismo sostenibile e l'educazione al patrimonio culturale.	Numero di eventi Numero di Nuovo servizio	10 eventi/anno 4laboratori/anno

Con il raggiungimento di questi obiettivi i cittadini ed in particolar modo i giovani saranno resi consapevoli del valore storico e artistico dei propri territori di prossimità e l'importanza di custodirli con responsabilità. La conoscenza della cultura di prossimità svolgerà così un ruolo fondamentale nella costruzione dell'identità personale e del proprio bagaglio di esperienze, affermandosi quale strumento privilegiato per la crescita individuale, la socializzazione basata sulla condivisione e la veicolazione di valori, principi e comportamenti improntati al rispetto tra le diverse culture, tradizioni, generazioni.

Il patrimonio storico, artistico e culturale fungerà da elemento di valore da conservare, tutelare, promuovere come bene comune e parte integrante della comunità passata, presente e futura. Inoltre, sarà valorizzato l'aspetto di eredità non solo con riferimento agli elementi tangibili, ma anche in relazione alle risorse immateriali ereditate dal passato che sono riflesso ed espressione di valori, credenze, conoscenze e tradizioni delle popolazioni.

Tale esperienza sarà veicolata a tutta la cittadinanza creando percorsi dedicati per le persone più fragili spesso lasciate a margini come i disabili e gli anziani attraverso la costruzione di percorsi dedicati. A tal fine anche le nuove tecnologie avranno un ruolo centrale nella promozione dei territori. Tale tipo di azione sarà attuata con i giovani e per i giovani. Avvicinare i giovani ai propri territori facendo leva anche su aspetti esperienziali turistico-culturali sono alla base di una rigenerazione sostenibile delle nostre comunità che sempre più spesso vivono moneti di degrado e spopolamento connotandosi in comunità con alto indice di vecchiaia, fuga della gioventù e perdita di appeal anche da un punto di vista turistico. In linea con le priorità del programma **Innovazione sociale e welfare di comunità: cultura, assistenza ed educazione per il benessere del territorio**, il progetto pone l'accento sulla cultura andando a sondare l'importanza e la valenza sociale (e di welfare) che essa può avere sulle nostre comunità affiancando e completando così le azioni di assistenza garantire dagli altri progetti afferenti al programma.

Il comune di Pineto con la sua alta vocazione turistica fungerà da sede pilota per sperimentare nuove forme di coinvolgimento dei giovani e promozione di cultura e turismo, che se positive potranno essere replicate nei territori limitrofi, afferenti al programma.

Tale azione progettuale si inserisce nella misura programmatica proprio nell'accezione della natura olistica e multidisciplinare che anima il programma nell'affrontare il sostegno, l'inclusione e la partecipazione delle persone fragili nella vita sociale e culturale delle comunità.

Il risultato che si auspica di ottenere sarà facilitato da attività di contatto frequenti con gli istituti scolastici finalizzati all'organizzazione di visite guidate ed animate che facilitino la conoscenza da parte dei ragazzi dei luoghi della cultura e dei servizi ivi attivati.

Il servizio civile sarà anche una possibilità di formazione dei volontari sui temi quali audience development, competenza culturale, innovazione e comunicazione digitale, skills essenziali nel mercato del lavoro che vede nel settore culturale creativo un settore di crescita e sviluppo per l'occupazione, il territorio e l'economia locale.

Si suppone che i benefici di azioni sopra descritte possano avere ricadute positive sulla frequentazione dei locali in generale, a cui possa seguire un avvicinamento alla conoscenza del patrimonio culturale da parte della cittadinanza in generale. Per verificare il raggiungimento di tale macro risultato, nonché degli

obiettivi sopra descritti, sono stati utilizzati alcuni indicatori proposti come oggettivamente verificabili che descrivono gli obiettivi del progetto in termini operativi e misurabili seguendo la regola SMART (specifici, misurabili, acquisibili, rilevanti, temporizzati).

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

voce 9.3 scheda progetto

In questa fase saranno presentate le modalità attraverso le quali verranno coinvolti i volontari nelle singole attività del progetto, nel rispetto dei tempi indicati nel Diagramma di Gantt.

Compiti dei volontari nelle diverse attività

OBIETTIVO 1. Potenziare i servizi di accoglienza e informazione per avvicinare la comunità ed i giovani in particolare ai luoghi della cultura di prossimità estendendo anzi l'accesso a tali realtà ad alcune fasce che ne sono di solito escluse e emarginate.

Azioni	Ruolo dei volontari
<p>Attività I Strutturazione e potenziamento del servizio informativo culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Affiancamento nelle riunioni di coordinamento per definire le attività e le metodologie innovative per coinvolgere più target differenti (giovani, migranti, anziani, bambini, ect) ✓ Supporto nella programmazione di orari, gestione delle attività di front-office e back office ✓ Analisi dei beni storici e culturali presenti sul territorio e fruizione degli stessi ✓ Supporto nella stesura di schede di contatto degli utenti ✓ Attività di supporto nelle fasi di raccolta e registrazione da parte dell'utenza sui servizi proposti ✓ Gestione dati attraverso documenti excel dei beni e utenza ✓ Affiancamento nella scelta di strumenti adatti a raccogliere e catalogare le richieste di aiuto e di sostegno presentate agli sportelli ✓ Attività di accoglienza dell'utenza ✓ Attività di informazione circa il patrimonio informativo e documentale ✓ Attività di informazione e orientamento sulle opportunità presenti sul territorio ✓ Attività di orientamento sui servizi culturali in genere ✓ Attività di raccolta e registrazione di eventuali segnalazioni da parte dell'utenza sui servizi proposti ✓ istruire degli utenti all'uso degli strumenti di ricerca e informazione informatizzati della biblioteca ✓ adesione a progetti di lettura per la prima infanzia in collaborazione con i pediatri e gli asili nido del territorio per la lettura nei primi anni di vita del bambino ✓ sostegno per corsi ricorrenti di alfabetizzazione informatica per piccoli gruppi (2-3 utenti)

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ realizzazione e distribuzione di guide, dépliant, materiali di comunicazione relativi alle attività e agli eventi e ai servizi offerti; ✓ ampliamento dell'offerta dell'apertura settimanale e presenza negli eventi durante le festività; ✓ i programmi di promozione del libro condotti dalla biblioteca sono diversi, grazie al contributo del Servizio Civile si intende predisporre un piano di letture ad alta voce rivolte a gruppi di bambini e di ragazzi anche in orari extra-scolastici
<p>A II Percorsi Culturali di Prossimità per tutti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività di costruzione dei contatti con tutti le strutture culturali potenzialmente interessate; ✓ Attività di costruzione di una mailing list dei soggetti interessati e degli attori da coinvolgere; ✓ Attività di supporto nelle pubbliche relazioni con gruppi e/o organizzazioni culturali del territorio; ✓ Studio di temi inerenti alla filiera del turismo esperienziale e di prossimità ✓ Creazione di Itinerari nei territori coinvolti ✓ Realizzazione di Piccoli video esplorativi con Smartphone ✓ Affiancamento con le associazioni di categoria per l'ideazione di percorsi tematici itineranti fra le strutture coinvolte ✓ Mappatura dei prodotti locali, tradizioni, usi e costumi originali del territorio ✓ Realizzazione di percorsi dedicati agli anziani ✓ Realizzazione di percorsi accessibili a tutte le disabilità ✓ Realizzazione di eventi (accentrati nella stagione estiva) ✓ Realizzazione di giornate dedicate al racconto orale degli anziani per promuovere il patrimonio e la cultura locale. ✓ Rassegne su la musica locale, lezioni di cucina e danza ✓ Supporto nell'organizzazione di giornate per il racconto di antiche leggende dedicate alle scuole. ✓ Percorsi tematici a piedi
<p>A III Promozione e diffusione delle informazioni circa i servizi offerti dalla struttura comunale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività di promozione, informazione e comunicazione intorno agli eventi e alle iniziative culturali e alle manifestazioni turistiche del territorio. ✓ Creazione materiale informativo destinato ai giovani che illustri i servizi offerti e gli orari di apertura dello sportello ✓ Creazione di locandine informative sugli orari e i servizi erogati dal centro informa giovani ✓ Aggiornamento e gestione social media ✓ Creazione pagine evento Facebook ✓ Creazione pagina Facebook per la promozione del network ✓ Produzione di cartoline promozionali personalizzate per ogni target di riferimento. ✓ Attività di supporto nella predisposizione delle schede di monitoraggio sull'afflusso dei visitatori e degli utenti; ✓ Attività di supporto nella compilazione delle schede di monitoraggio sull'afflusso dei visitatori; ✓ Attività di supporto nelle azioni di report circa le attività svolte e l'afflusso di visitatori registrato

- ✓ Gestione Social Media
- ✓ Aggiornamento sito web
- ✓ Realizzazione di campagne online per promuovere eventi e attività

Obiettivo 2 Mettere in atto coinvolgendo i giovani del territorio a nuove forme di promozione delle nostre comunità attraverso la realizzazione del Vlog : #IoTerredelCerrano

Azioni	Ruolo dei volontari
<p>A IV Ideaione e pianificazione dell'iniziativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività di promozione all'interno delle scuole cittadine dell'iniziativa tesa a ideare il canale online dedicato al territorio ✓ Attività di coordinamento con i gli uffici comunali, attrazioni turistiche e associazioni di categoria e scuola finalizzata a verificare le condizioni di adesione, le forme di collaborazione, il numero degli studenti da coinvolgere; ✓ Calendarizzazione dei contributi (giovani, esperti, maestranze) ✓ Realizzazione profilo instagram #IoTerredelCerrano ✓ Realizzazione profilo twitter #IoTerredelCerrano ✓ Realizzazione pagina facebook ##IoTerredelCerrano ✓ Raccolta delle adesioni e calendarizzazione degli incontri ✓ Contatti con le associazioni ed organismi che lavorano con i giovani del territorio ✓ Attività di supporto nelle azioni di promozione delle attività #IoTerredelCerrano ✓ Attività di supporto nelle azioni di sensibilizzazione del corpo docente delle scuole raggiunte dal progetto; <p>Contatto con le associazioni ed organismi che lavorano con i giovani del territorio;</p>
<p>A V Realizzazione del Vlog #IoTorredelCerrano</p>	<p>Attività di coinvolgimento dei giovani studenti e giovani artisti</p> <p>Attività di supporto nelle azioni di promozione del programma</p> <p>Preparazione di strumenti e materiali per le diverse attività</p> <p>Coordinamento dei diversi interventi</p> <p>Scaletta del palinsesto</p> <p>Riunioni programmatiche</p> <p>Meeting di pianificazione</p> <p>Gestione social media</p> <p>Realizzazione webinar online Cultura e Turismo Sostenibile</p> <p>Realizzazione webinar online Cultura e Turismo Sociale per le persone più fragili</p> <p>Realizzazione di incontri sui social media</p> <p>Realizzazione di tour virtuali</p>

	<p>Realizzazione di interviste</p> <p>Realizzazione di dirette streaming</p> <p>Realizzazione di Concerti online</p> <p>Realizzazione di Vlog</p> <p>Realizzazione di contest tematici</p>
<p>A VI Realizzazione di eventi ##IoTorredelCerrano</p>	<p>Attività di ideazione e progettazione di eventi per la promozione del territorio</p> <p>Coinvolgimento di operatori culturali</p> <p>Contatti con gli stakeholder del territorio</p> <p>Contatti con le associazioni ed organismi che lavorano con gli stranieri del territorio;</p> <p>Contatti con le scuole del territorio;</p> <p>Attività di supporto nelle azioni di promozione delle attività turistiche del territorio</p> <p>Inter con esperti del territorio</p> <p>Realizzazione di materiale promozionale</p> <p>Programmazione attività pratiche</p> <p>Individuazione di attività pratiche per promuovere il territorio anche con l'uso di app</p> <p>Contest fotografici su ##IoTorredelCerrano</p> <p>Ideazione e realizzazione di flash mod con le scuole per promuovere il territorio da veicolare sui social</p>

OBIETTIVO 3. Promuovere tra i giovani il turismo sostenibile e l'educazione al patrimonio culturale.	
Azioni	Ruolo dei volontari
A VII Mappature delle buone pratiche	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mappatura di buone pratiche di turismo per giovani ✓ Contatti con le associazioni del territorio che lavorano con nel mondo della cultura e storia del territorio ✓ Attività di ricerca desk; ✓ Contatto con gli esperti da intervistare ✓ Contatto con associazioni del territorio ✓ Ricerca di buone pratiche a livello europeo e nazionale ✓ Mappatura di possibili app da proporre ✓ Organizzazione interviste ✓ Realizzazione interviste ✓ Analisi risultanze
A VIII Realizzazione itinerari turistici per giovani	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Supporto all'organizzazione e pianificazione attività; ✓ Collaborazione alla mappatura dei principali punti di interesse e siti storici, artistici, archeologici, etc.; ✓ Partecipazione alle attività di pianificazione con amministrazioni locali,

	<p>istituzioni culturali, associazioni turistiche e del settore Horeca;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Supporto alla creazione e gestione di una lista dei recapiti degli enti e strutture, con specifiche dei servizi offerti; ✓ Cooperazione all'ideazione di itinerari e percorsi turistici specifici, suddivisi per tipologie e periodi dell'anno (turismo stagionale); ✓ Supporto alla predisposizione materiale pubblicitario degli itinerari e percorsi turistici; ✓ Partecipazione alla visual identy della campagna pubblicitaria dedicata; ✓ Gestione dei social media ; ✓ Collaborazione nella raccolta adesioni; ✓ Partecipazione alla realizzazione itinerari e percorsi turistici per giovani.
<p>Attività IX Laboratori Culturali per i Giovani sul bene artistico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzazione di contest fotografici per promuovere il patrimonio culturale del territorio ✓ Supporto nell'organizzazione delle attività laboratoriali ✓ Attività di realizzazione dei materiali necessari per l'avvio e lo svolgimento dei laboratori didattici finalizzati a promuovere i luoghi della cultura e il loro ruolo nel territorio ✓ Attività di animazione dei laboratori didattici ✓ Supporto agli operatori e agli insegnanti durante le visite guidate all'interno della biblioteca, della scuola musicale e delle altre strutture culturali del comune. ✓ Attività di realizzazione dei laboratori didattici in collaborazione con le scuole coinvolte
<p>Attività X Monitoraggio, report e valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività di ripresa video di eventi, mostre, rassegne ospitate nei locali delle strutture culturali del comune ✓ Attività di montaggio e realizzazione video promozionali ✓ Attività di inserimento sul web dei video promozionali realizzati ✓ Attività di implementazione e raccolta risultanze delle tavole rotonde ✓ Collaborazione alle azioni di reportistica delle esperienze legate ai laboratori didattici ✓ Attività di monitoraggio delle attività programmate ✓ Attività di raccolta delle risultanze emerse e successiva condivisione dell'esperienza prodotta. ✓ Trasmissione dei report ai centri d'interesse. ✓ Monitoraggio sull'affluenza nei canali social ✓ Monitoraggio sull'affluenza alle attività preposte: eventi, laboratori, ... ✓ Collaborazione alle azioni di rilevamento criticità ed opportunità ✓ Redazione di report conclusivo delle attività ✓ Affiancamento nella messa sul web del report conclusivo delle attività

SEDI DI SVOLGIMENTO:

sedi di svolgimento del servizio (città, indirizzo, cap...)

Le sedi coinvolte dalle attività progettuali e precisamente:

Sede Comunale, Via Milano, 1 Pineto – Codice Sede: 198919

Ecocentro, Zona industriale Scerne di Pineto - Codice Sede: 198935

Villa Filiani, Via D'Annunzio, 175 Pineto - Codice Sede: 198919

Palazzo Polifunzionale. Largo Fava, Pineto – Codice Sede: 198921

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

Numero posti: 7 posti complessivi senza vitto e alloggio, di cui

Comune di Pineto - **7 posti** senza vitto e alloggio

Denominazione Ente di Accoglienza	Denominazione sede di attuazione	Indirizzo	Codice Sede	Numero Operatori Volontari richiesti
Comune di Pineto	Sede Comunale	Via Milano – Pineto	198919	1
Comune di Pineto	Ecocentro	Zona Industriale Scerne – Pineto	198935	1
Comune di Pineto	Villa Filiani	Via D'Annunzio – Pineto	198920	2
Comune di Pineto	Palazzo Polifunzionale	Largo Fava – Pineto	198921	3

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

voce 10 scheda progetto

Si chiede ai volontari la massima disponibilità e la flessibilità oraria. Si richiede poi l'eventuale frequenza di corsi, di seminari e ogni altro momento di incontro e confronto utile ai fini del progetto e della formazione dei volontari coinvolti. Infine si richiede il massimo rispetto della privacy, specie sui dati trattati nel corso delle diverse attività.

Giorni di servizio settimanali ed orario: **il servizio è articolato in 5 giorni per 25 ore settimanali** sistema helios

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI: Non sono richiesti ulteriori requisiti

voce 11 scheda progetto

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE: inserire il sistema di selezione che si intende adottare per la selezione degli operatori volontari

2.1 NOMINA COMMISSIONE DI SELEZIONE.

Il Sistema di Selezione proposto, come primo step prevede la nomina di una commissione, composta da membri con competenze e profili professionali adeguati al fine di valutare tutti gli aspetti ritenuti rilevanti in sede di selezione.

2.2. DOMANDE DI CANDIDATURA. Il sistema, al fine di garantire la massima efficienza, prevede che le domande di candidatura dei giovani siano raccolte e registrate in un file excel dedicato che consentirà di aver sempre un costante monitoraggio del numero di domande pervenute. Una volta chiuso il bando si procederà alla valutazione dell'ammissibilità dei candidati analizzando con scrupolo tutti i requisiti e le modalità di partecipazione.

2.3. COLLOQUIO.

Il Sistema di selezione proposto, per l'attribuzione dei punti prevede che gli stessi possano essere attribuiti in due momenti distinti del processo selettivo: il colloquio e la valutazione dei titoli.

Il colloquio, che in termini di punteggio ha un peso più rilevante intende indagare la dimensione più personale e soggettiva del candidato in termini di preparazione personale, conoscenza del Servizio Civile Universale, conoscenza del progetto, motivazione, interesse, aspettative, etc

Il colloquio, si ritiene uno strumento particolarmente importante per determinare l'esito del percorso selettivo in quanto come già detto ha la capacità di approfondire due aspetti fondamentali: l'aspetto tecnico relativo alle conoscenze e l'aspetto psicoattitudinale relativo alla motivazione, all'interesse e al comportamento del candidato.

Nello specifico il colloquio di selezione verterà sui seguenti argomenti:

IL SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE. Il candidato sarà chiamato a condividere le proprie conoscenze, informazioni e considerazione intorno al Servizio Civile Universale, la storia, l'evoluzione normativa, il sistema organizzativo, l'Ufficio Nazionale per il Servizio Civile, etc

IL PROGETTO. Un ulteriore elemento di rilievo nello svolgimento del colloquio è quello relativo al progetto. La conoscenza del progetto, dei suoi obiettivi delle sue attività, delle condizioni organizzative rappresenta un elemento indispensabile per comprendere se il candidato ha formulato con consapevolezza e attenzione alla propria scelta, se conosce quale saranno le attività da svolgere e indagare le motivazioni che lo hanno spinto nella scelta di un progetto anziché di un altro. In tale sede oltre ad approfondire la dimensione progettuale sarà analizzata anche la disponibilità a portare a termine il progetto, a partecipare ai momenti di formazione, a verificare la disponibilità oraria, etc.

LA COOPERATIVA FORMATALENTI. Il colloquio inoltre, tende ad indagare il grado di conoscenza dell'Ente che propone il progetto, la sua storia, la sua mission, i valori, lo statuto, le attività.

MOTIVAZIONE e INTERESSE. In tale fase del colloquio, si verificheranno le motivazioni che hanno spinto il candidato a presentare domanda, l'interesse per una simile esperienza, le aspettative dello stesso. Si cercherà attraverso domande precise di comprendere le ragioni, gli interessi, le aspirazioni del giovane candidato.

COMPETENZE TRASVERSALI. Un ulteriore aspetto del colloquio è rappresentato dalla dimensione delle competenze comportamentali ritenuti assolutamente importanti all'interno del sistema di servizio civile. In tal senso si cercherà di indagare attraverso domande, prove ed esercitazioni alcune competenze fondamentali come: capacità di lavorare in gruppo, comunicazione, problem solving, responsabilità, etc

2.4 VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE

Un ulteriore elemento particolarmente importante del sistema di selezione è rappresentato dalla dimensione relativa alla valutazione dei titoli e delle esperienze personali in termini di esperienze di lavoro, di cittadinanza attiva, sport, volontariato, etc.

2.5 GRADUATORIE. Un ultimo aspetto decisivo del processo di selezione è rappresentato dalla compilazione e pubblicazione delle graduatorie. La Cooperativa Formatalenti, una volta completate tutte le fasi precedentemente descritte, provvederà alla compilazione delle graduatorie per ogni singola sede di progetto indicando i punteggi in ordine decrescente e indicando gli idonei selezionati, gli idonei non selezionati.

c) Variabili che si intendono misurare e relativi indicatori:

Il sistema di reclutamento e selezione proposto, intende consentire a tutti i candidati di poter gareggiare in modo equo indipendentemente dall'età. In tal senso il sistema prevede diverse variabili e indicatori che andranno a determinare l'esito del processo selettivo sulla base dei risultati ottenuti dai candidati rispetto alle singole voci previste dal sistema.

In particolare, la valutazione prevede l'attribuzione di punteggi per ogni area indagata e secondo procedure ben definite.

Le voci che andranno a comporre il punteggio complessivo dell'intero processo di selezione sono le seguenti:

COLLOQUIO – fino a 60 punti

TITOLI DI STUDIO – fino a 8 punti

TITOLI PROFESSIONALI – fino a 4 punti

ESPERIENZE DI LAVORO/TIROCCINIO/STAGE – fino a 20 punti

ALTRE ESPERIENZE – Sport, Volontariato, Cittadinanza Attiva, – fino a 4 punti

ALTRE CONOSCENZE – fino a 4 punti

d) Criteri di selezione

Il sistema proposto comporta l'attribuzione di un punteggio massimo pari a 100 punti, suddivisi in 60/100 punti per il colloquio di selezione e 40/100 punti per la valutazione dei titoli di studio, dei titoli professionali, delle esperienze di lavoro/tiroccinio/stage, di altre esperienze (sport, volontariato, cittadinanza attiva, etc) e di altre conoscenze (informatica, lingue, etc)

Gli strumenti utilizzati per l'espletamento delle procedure di selezione sono:

1. Valutazione documentale e dei titoli.
2. Colloquio personale.

VALUTAZIONE DOCUMENTALE E DEI TITOLI (punteggio massimo: 40 punti – punteggio minimo richiesto: nessuno).

TITOLI DI STUDIO (MAX 8 PUNTI)

Laurea attinente progetto = punti 8

Laurea non attinente a progetto = punti 7

Laurea di primo livello (triennale) attinente al progetto = punti 7

Laurea di primo livello (triennale) non attinente al progetto = punti 6

Diploma attinente progetto = punti 6

Diploma non attinente progetto = punti 5

Frequenza scuola media Superiore = fino a punti 4 (per ogni anno concluso punti 1,00)

Licenza scuola media inferiore: 0,5 punti

Si valuta solo il titolo più elevato

TITOLI PROFESSIONALI (MAX 4 PUNTI)

Titolo professionale attinente al progetto: 4 punti

Titolo professionale non attinente al progetto: 2 punti

PRECEDENTI ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE/TIROCCINIO (MAX 20 PUNTI)

Tipologia di esperienza	Coefficiente	Durata	Punteggio MAX
Precedenti esperienze nello stesso settore del progetto c/o ente che realizza il progetto	coefficiente 2,00 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)	Periodo Massimo Valutabile 10 Mesi	20
Precedenti esperienze nello stesso settore del progetto c/o enti diversi da quello che realizza il progetto	coefficiente 1,50 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)		15
Precedenti esperienze in un settore diverso c/o ente che realizza il progetto	coefficiente 1,00 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)		10
Precedenti esperienze in settori analoghi c/o enti diversi da quello che realizza il progetto	coefficiente 0,50 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)		5

ALTRE ESPERIENZE (Sport, Volontariato, Cittadinanza Attiva, etc)

Certificazione e attestazione di attività di volontariato e/o cittadinanza attiva superiore a 6 mesi – 2 punti

Certificazione e attestazione di attività sportiva agonistica superiore a 6 mesi – 2 punti

Certificazione e attestazione di entrambe le esperienze (Sport, Volontariato/Cittadinanza Attiva) superiore a 6 mesi – 4 punti

Certificazione e attestazione di attività di volontariato e/o cittadinanza attiva inferiore a 6 mesi – 1 punto

Certificazione e attestazione di attività sportiva agonistica inferiore a 6 mesi – 1 punto

Certificazione e attestazione di entrambe le esperienze (Sport, Volontariato/Cittadinanza Attiva) inferiore a 6 mesi – 2 punti

ALTRE CONOSCENZE (MAX 4 PUNTI) (es. Competenze informatiche, Competenze linguistiche, Competenze musicali, Fotografia, etc)

Certificazione e attestazione, per ogni conoscenza dichiarata, superiore a sei mesi: 2 punti

Certificazione e attestazione, per ogni conoscenza dichiarata, inferiore a sei mesi: 1 punto

Il punteggio massimo attribuibile per tale voce è pari a 4 punti

SCHEMA PUNTEGGI DELLA VALUTAZIONE MEDIANTE COLLOQUIO

(punteggio massimo: 60 punti – punteggio minimo: 36 punti)

Il punteggio massimo attribuibile alla scheda colloquio è 60 punti. Il punteggio minimo da acquisire durante il colloquio per l'acquisizione dell'idoneità allo svolgimento del servizio è pari a 36 punti.

IL SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE. Il candidato sarà chiamato a condividere le proprie conoscenze, informazioni e considerazione intorno al Servizio Civile Universale, la storia, l'evoluzione normativa, il sistema organizzativo, l'Ufficio Nazionale per il Servizio Civile, etc

Punteggio massimo: 10 PUNTI

IL PROGETTO. Un ulteriore elemento di rilievo nello svolgimento del colloquio è quello relativo al progetto. La conoscenza del progetto, dei suoi obiettivi delle sue attività, delle condizioni organizzative rappresenta un elemento indispensabile per comprendere se il candidato ha formulato con consapevolezza e attenzione alla propria scelta, se conosce quale saranno le attività da svolgere e indagare le motivazioni che lo hanno spinto nella scelta di un progetto anziché di un altro. In tale sede oltre ad approfondire la dimensione progettuale sarà analizzata anche la disponibilità a portare a termine il progetto, a partecipare ai momenti di formazione, a verificare la disponibilità oraria, etc

Punteggio massimo: 15 PUNTI

LA COOPERATIVA FORMATALENTI. Il colloquio inoltre, tende ad indagare il grado di conoscenza dell'Ente che propone il progetto, la sua storia, la sua mission, i valori, lo statuto, le attività.

Punteggio massimo: 8 PUNTI

MOTIVAZIONE e INTERESSE. In tale fase del colloquio, si verificheranno le motivazioni che hanno spinto il candidato a presentare domanda, l'interesse per una simile esperienza, le aspettative dello stesso. Si cercherà attraverso domande precise di comprendere le ragioni, gli interessi, le aspirazioni del giovane candidato.

Punteggio massimo: 15 PUNTI

COMPETENZE TRASVERSALI. Un ulteriore aspetto del colloquio è rappresentato dalla dimensione delle competenze comportamentali ritenuti assolutamente importanti all'interno del sistema di servizio civile. In tal senso si cercherà di indagare attraverso domande, prove ed esercitazioni alcune competenze fondamentali come: capacità di lavorare in gruppo, comunicazione, problem solving, responsabilità, etc

Punteggio massimo: 12 PUNTI

Il punteggio complessivo del colloquio sarà determinato dalla somma dei punteggi ottenuti nei singoli campi oggetto del colloquio. Il punteggio massimo è di 60 punti

e) Indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema:

Il sistema proposto come già detto essendo ispirato all'idea di poter consentire a tutti i candidati di accedere all'esperienza di servizio civile universale, prevede come soglia minima di accesso la valutazione conseguita in sede di colloquio dove sarà determinata l'idoneità o meno del candidato. In particolare, si ritiene che lo stesso candidato sia ritenuto idoneo se in sede di colloquio avrà ottenuto un punteggio pari ad almeno 36/60.

Il punteggio complessivo del candidato sarà dato dalla somma di tutte le voci che compongono il sistema di selezione ovvero:

Colloquio

Titoli di studio

Titoli professionali

Esperienza di Lavoro, Stage e tirocinio

Altre Esperienze

Altre Conoscenze

Il punteggio massimo ottenibile è pari a **100 punti**.

I 100 punti sono così articolati:

COLLOQUIO –	fino a 60 punti
TITOLI DI STUDIO –	fino a 8 punti
TITOLI PROFESSIONALI –	fino a 4 punti
ESPERIENZE DI LAVORO/TIROCINIO/STAGE –	fino a 20 punti
ALTRE ESPERIENZE – Sport, Volontariato, Cittadinanza Attiva, –	fino a 4 punti
ALTRE CONOSCENZE –	fino a 4 punti
Totale	Max 100 Punti

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

voce 13 scheda progetto:

Non sono presenti accordi finalizzati al riconoscimento dei crediti formativi

voce 14 scheda progetto:

Non sono presenti accordi finalizzati al riconoscimento dei tirocini

voce 15 scheda progetto:

E' presente una lettera di impegno da parte della Società EFOR srl – FORMAZIONE E COMUNICAZIONE ente di formazione accreditato alla Regione Abruzzo con la quale si impegna a rilasciare la CERTIFICAZIONE delle COMPETENZE valide ai fini del curriculum vitae raggiunte dai volontari che saranno coinvolti nel progetto.

Le conoscenze acquisibili si riferiscono alle voci che compongono il portafoglio delle competenze chiave di cittadinanza, che attraverso l'esperienza di servizio civile senza dubbio può essere implementato e arricchito attraverso il raggiungimento di alcune delle conoscenze/competenze descritte nelle seguenti voci:

Competenze chiave di cittadinanza, sociali e civiche.

Competenze relative alla costruzione del Sé (il volontario/persona) Imparare ad Imparare

a. Partecipa attivamente alle attività, portando contributi personali ed originali, esito di ricerche individuali e di gruppo;

b. Organizza il suo apprendimento in ordine a tempi, fonti, risorse, tecnologie, reperite anche al di là della situazione;

c. Comprende se, come, quando e perché in una data situazione (studio, lavoro, altro) sia necessario apprendere/acquisire ulteriori conoscenze/competenze;

d. Comprende se è in grado di affrontare da solo una nuova situazione di apprendimento/acquisizione o deve avvalersi di altri apporti (gruppo, fonti dedicate, strumentazioni).

Progettare

- a. Comprende che, a fronte di una situazione problematica, di studio, di ricerca, di lavoro, di vita, è necessario operare scelte consapevoli, giustificate, progettate, che offrano garanzie di successo;
- b. Conoscenza e utilizzo le diverse fasi della attività progettuale, programmazione, pianificazione, esecuzione, controllo;
- c. Elabora progetti, proponendosi obiettivi, formulando ipotesi, individuando vincoli e opportunità, tracciando percorsi, considerando anche se, come, quando e perché debba operare scelte diverse; sa valutare i risultati raggiunti;
- d. Sa valutare l'efficienza e l'efficacia del processo attivato e del prodotto ottenuto in termini di costi/benefici, degli eventuali impatti e dei suoi effetti nel tempo.

Competenze relative alle interazioni produttive del Sé con gli Altri (il volontario/cittadino)

Comunicare

- a. Conoscenza degli assiomi della comunicazione;
- b. Conoscenza delle tipologie di comunicazione: verbale, para verbale, non verbale;
- c. Comprende messaggi verbali orali e non verbali in situazioni interattive di diverso genere (dalla conversazione amicale informale alle interazioni formalizzate) ed interviene con correttezza, pertinenza, coerenza;
- d. Comprende messaggi verbali scritti (norme, testi argomentativi, testi tecnici, regolativi, narrativi) e misti (cinema, tv, social, informatica, internet);
- e. Transcodifica, riproduce messaggi in un codice diverso rispetto a quello con cui li ha fruiti.

Collaborare e partecipare

- a. Conoscenza delle dinamiche fondamentali della vita di un gruppo;
- b. Conoscenza delle dinamiche generatrici di un conflitto
- c. Comprende quali atteggiamenti e quali comportamenti assumere in situazioni interattive semplici (io/tu) e complesse (io/voi, gruppo) al fine di apportare un contributo qualificato;
- d. Comprende la validità di opinioni, idee, posizioni, anche di ordine culturale e religioso, anche se non condivisibili;
- e. Partecipa attivamente a lavori di gruppo, motivando affermazioni e punti vista e comprendendo affermazioni e punti di vista altrui, e produce lavori collettivi

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

voce 16

La formazione generale sarà realizzata presso la sede del Comune di Pineto, Via Milano , 1 – Pineto

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

voce 17 scheda progetto

La formazione specifica sarà realizzata presso le sedi coinvolte dalle attività progettuali e precisamente:

Sede Comunale, Via Milano, 1 Pineto

Ecocentro, Zona industriale Scerne di Pineto

Villa Filiani, Via D'Annunzio, 175 Pineto

Palazzo Polifunzionale. Largo Fava, Pineto

voce 21 scheda progetto

Durata: 72 ore.

La formazione specifica sarà erogata entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto.

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

Innovazione Sociale e welfare di comunità: cultura, assistenza ed educazione per il benessere del territorio

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

Obiettivo 3 - Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età

Obiettivo 4 - Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti

Obiettivo 11 - Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

Sostegno, inclusione e partecipazione delle persone fragili nella vita sociale e culturale del paese.